

12-BAR BLUES WITH CYCLES

Using Chord Cycles

Basic 12-Bar Blues in A

4/4 A7 | A7 | A7 | A7 | D7 | D7 |
 | A7 | A7 | E7 | D7 | A7 | A7 :||

Variation 1

4/4 A7 | D7 | A7 | A7 | D7 | D7 |
 | A7 | A7 | E7 | D7 | A7 D7 | A7 E7 :||

Variation 2

4/4 A7 | D7 | A7 | A7 | D7 | D[#]dim7 |
 | A7 | F[#]7 | B7 | E7 | A7 D7 | A7 E7 :||

Key of B **b**

4/4 B^b7 | E^b7 | B^b7 | B^b7 | E^b7 | E^bdim7 |
 | B^b7 | G7 | C7 | F7 | B^b7 E^b7 | B^b7 F7 :||